



## RIDER DE LA SALA

### DIRECCIÓN (DE LA SALA)

Nombre:

Municipio:  C.P.

Provincia:

Comunidad autónoma:

Dirección postal:

Teléfono:  Fax:

Página web:

e-mail:

### Contacto de administración

Nombre:

Teléfono:  Fax:

e-mail

### Contacto para programación

Nombre:

Teléfono:  Fax:

e-mail

### Contacto técnico

Nombre:

Teléfono:  Fax:

e-mail

### Situación / Comunicación

Situación del edificio:  Centro      Transporte hasta el edificio:  Bus  Metro

Horario:

Número de camerinos:  Capacidad total de los camerinos:

Otros servicios:

### Actividades

Géneros que se programan

<input checked="" type="checkbox"/> Pop/Rock	<input checked="" type="checkbox"/> Folk, músicas del mundo	<input checked="" type="checkbox"/> Flamenco
<input checked="" type="checkbox"/> Jazz, New age, Fusión	<input checked="" type="checkbox"/> Música electrónica	<input checked="" type="checkbox"/> Teatro

**Artistas más relevantes que han actuado en el recinto:**

DominiqueA, Pereza, Mala Rodriguez, Vetusta Morla, Amaral, Estopa, Programme, Amparanoia, Mobbil, Fila Brasilia dj's, The Gift, Deetron, Jori Hulkkonen, Angel Molina, P.Milanés, J. Sabina, El Chojin, Hermanas Sisters, Sobrinus, Russian Red, Dj' Winston Hazel (Moloko), Le punk...

**Año de inicio de la actividad de exhibición:**

1995

**Calendario de programación:**

Meses del año y días de la semana en los que se programan actividades

Ene  Feb  Mar  Abr  May  Jun  Lunes  Martes  Miércoles  Jueves  
 Jul  Ago  Sep  Oct  Nov  Dic  Viernes  Sábado  Domingo

**Difusión:** Fijación de carteles a cargo del recinto Publicación propia

Periodicidad

mensual

 Se hacen mailings (para prensa, socios, protocolo...) Pertenencia a una red o circuito

LA NOCHE EN VIVO (ASOCIACIÓN DE SALAS DE MUSICA EN DIRECTO DE MADRID)

 Organización o coorganización de algún festival

Participación en los festivales de otoño de la Comunidad de Madrid, el Femina, el REC, Artistas en ruta, organización de ciclos de cine, etc.

 Se han efectuado grabaciones en directo**Dimensiones****Dimensiones de la sala:**

160 mts2

**Aforo total:**

300

**Aforo sala de conciertos:**

150

 Con escenario fijo**Dimensiones del escenario****Ancho máximo:** 310 cmts**Alto al techo:** 320 cmts**Fondo:** 475 cmts**Altura del escenario:** 90 cmts**Accesos****Comentarios sobre el acceso al recinto:**

MADRID CENTRO. DIFICULTADES PARA APARCAR VEHICULOS MUY GRANDES EN LA VIA PUBLICA . PARKINGS CERCANOS

**Medidas del menor paso de carga hasta el escenario****ancho**

120 cm

**alto**

210 cm

**Equipamiento técnico****Estructuras de soporte para iluminación y sonido:** En el escenario En la sala

Iluminación (para espectáculos en directo)

**Potencia máxima de la toma de corriente (indica KW o VA)**

50 kw

**Mesa de control:**

MARTIN LIGHTJOCKEY

**Situación de la mesa:**

FRONTAL

**Nº de canales de dimmers:**

18

**Nº de canales de mesa:**

512

**Nº de proyectores:**

30

**Comentario:**TRUSS TRASERO Y DELANTERO. PATCH DE POTENCIA  
2 ROBOTS MARTIN Mac 500; 2 ROBOTS DE LEDS RGB, 4 LEDS RGB

Audiovisual

Potencia total de sonido: 2000 W

Nº de etapas potencia: 7 Nº de cajas acústicas: 21

Mesa de sonido: YAMAHA LS9 - 24 entradas

Situación de la mesa: FRONTAL CENTRADA ELEVADA

Fuentes de sonido: (magnetófonos, cassettes, CD, DAT....)

2 X CD PIONEER 800 + 2 X TECHNICS 1210 + PIONEER DJM 500 (DJ'S) + 2 X CD PIONEER CDJ1000 + ALLEN & HEAT XONE:62 para Dj's

Procesadores de señal y periféricos: (Puertas de ruido, crossovers, procesadores de efectos)

4 MULTIEFECTOS INTERNOS YAMAHA SL9  
1 DISTRIBUIDOR ECLER PARA 6 ZONAS  
1 DISTRIBUIDOR ART405 PARA 2 ZONAS: Grabación y Toma para Prensa  
4 EQUALIZADORES GRAFICOS EN MESA YAMAHA SL9 (2 PARA LA P.A y 1 PARA MONITOR 1 y 1 PARA MONITOR 2)  
3 ENVIOS PARA 4 MONITORES (UNO DE ELLOS LINKEADO)  
COMPRESORES Y PUERTAS DE RUIDO POR CANAL EN YAMAHA SL9

Micrófonos: (número y tipos de micrófonos)

6 SHURE SM 58, 2 SHURE SM 57, 1 AKG D 112, 2 AKG C 1000s, 8 DI BOX;  
1 SENNHEISER 901, 905, 914 y 825S 2 SENNHEISER 904  
5 PIES "JIRAFAS", 2 PIES "RECTOS", 5 PIES "CORTOS"

Proyectores de imagen:(cine, video, diapositivas...)

2 X PROYECTOR DE VIDEO BENQ MP 515 ST (2000 LUMENES)  
2 X EDIROL V 4 VIDEO MIXER + 4 VIDEO CAMARAS EN ESCENARIO  
2 X DVD PLAYER PIONEER DV 2850  
2 X PROYECTORES DE VIDEO BENQ DE 2000 LUMENES

Accesorios varios: (plataformas, atriles, soportes para teclados...)

1 tarima ROSCO 2X1 mts  
1 toma Rca de Video en escenario para bandas que manejan sus propios efectos  
2 micros de ambiente para teatro, presentaciones, eventos, etc  
2 Atriles

